

ETNOLOGIJA – KULTURNA DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA

Število ur: 35 ur

Učiteljica: Natalija Cvetić

Namen predmeta je poznavanje kulturnih oblik (struktur) in vsakdanjega načina življenja. Pri tem učence navajamo k razumevanju razmerja med oblikami kulturne dediščine in sodobnim življenjem. Temelj je v poznavanju kulturnih oblik v lokalnem kulturnem okolju, primerjalno pa

na vsem slovenskem etničnem ozemlju tudi tistih, ki so značilne za življenje narodnih manjšin in priseljencev v Republiki Sloveniji, – primerjalno – pa tudi pri drugih narodih in ljudstvih. Predmet tako spodbuja mladega človeka k razumevanju družbenokulturnih pojavov.

V osmem razredu se obravnava sklop tem [Načini življenja in kulture.](#)

Splošni cilji predmeta:

- Ustvarjati pogoje in motive, s katerimi učenci pridobijo poglobljena znanja o razmerju med posameznikom, družino, skupnostjo in narodom ter njihovimi kulturnimi in naravnimi okolji v diahronem in sinhronem smislu.
- Pokazati učencem možnosti, ki jih odpira kulturna dediščina za nove življenjske izkušnje ter možnosti za odpiranje novih znanj, inovativnosti, veščin, poklicev itn.
- Prispevati k primerjalnemu presojanju značilnosti in sprememb preteklih in sodobnih, lokalnih, regionalnih in drugih družbeno različnih kulturnih oblik ter oblik načinov življenja.
- Z načini življenja v preteklosti pokazati tudi koristne izkušnje za sodobnost (npr. izkušnje tradicionalne medicine za sodobno telesno zdravje).
- Razvijati sposobnosti najširšega razumevanja kulture in povezanosti njenih različnih razsežnosti, tj. gmotnih oblik, družbenih razmerij in duhovnih ustvarjalnosti na ravni vsakdanjega življenja.

- Pokazati možne poti in načine za vrhunske umetniške ter znanstvene nadgraditve modelov vsakdanjega življenja.
- Razvijati sposobnosti umeščanja oblik kulturne dediščine v čas ter v prostorska in družbena okolja.
- Razvijati zmožnosti kritičnega in ustvarjalnega mišljenja pri delu z različnimi viri za prepoznavanje in raziskovanje kulturne dediščine in sodobnega življenja.
- Razvijati sposobnosti različnih oblik komunikacije (pisni izdelki, pogovori, argumentiranje, okrogle mize, vizualne komunikacije idr.).
- S spoznavanjem veščin in znanj tehnologij (npr. rokodelstvo, obrt idr.) spodbujati psihomotorične spretnosti in vzgajati pozitiven odnos do ročnega dela in možnosti za najrazličnejše oblike sodobnega ustvarjanja.
- Razvijanje različnih raziskovalnih možnosti (delo na terenu, kot so npr.: opazovanje z udeležbo, avtopsija, topografsko delo, pogovori z ljudmi idr.).
- Spodbujati učence k odkrivanju sestavin in vrednosti kulturne dediščine – modelov za razumevanje in načrtovanje sodobnosti.
- Krepi pozitivni odnos do kulturne dediščine in vzgajati pozitivne vrednote do njenih oblik varstva in varovanja.
- Vzgajati najširše razumevanje likovnega obzorja in različnih oblik estetske ustvarjalnosti v njuni družbeni in časovni sprejemljivosti.
- Z odkrivanjem temeljnih družbenih oblik v kulturni dediščini in sodobnosti vzgajati boljše medsebojne odnose na ravni družine, šole, lokalne in regionalne skupnosti ter mednarodnih stikov.
- S spoznavanjem lastnega kulturnega okolja krepi osebno samozavest, iz sestavin kulturne dediščine in načina življenja oblikovati nove oblike individualnih in kolektivnih vrednot.
- Prispevati k izboljšanju vsakdanjega načina življenja in medčloveških odnosov s spoznavanjem in spoštovanjem različnih vedenjskih norm, vrednot in moralnih načel.