



KNJIŽNE NOVOSTI

MAJ

AVTOZAVER

Niko Grafenauer



Pesnitev Nika Grafenauerja je polna duhovitih opisov prigod in občutij malega avta s skorajda človeškimi lastnostmi. V sodobnem svetu tako aktualen mirovniški in ekološki pridih v zgodbi je še toliko bolj osupljiv, če vemo, da je pesnitev nastala že v začetku sedemdesetih let. V manjšem

formatu je bila izdana leta 1976. V tokratni izdaji pa je z istimi, a na novo obdelanimi ilustracijami oživila v večjem in bogatejšem formatu. Virtuoznost pesniškega jezika je s svojo vrhunsko upodobitvijo enakovredno dopolnil ilustrator Kostja Gatnik.

Dva Prešernova nagrajenca v eni knjigi!

ZAJČKOV BRALNI KROŽEK

Annie Silvestro

Zajček obožuje knjige. V toplih poletnih dneh rad skupaj z otroki sedi pred knjižnico in poslušá pripovedovanje zgodb. Ko se dnevi začnejo krajšati in v zraku zaveje hlad, se pripovedovanje zgodb preseli nazaj med knjižne police. Kaj bo zdaj storil zajček? Kmalu zasnuje načrt za veliko pustolovščino, s katero bodo radost branja doživeli tudi njegovi prijatelji.



Zajčkov bralni krožek je slikanica, ki otrokom pričara veselje do branja knjig in jih spodbudi k obiskovanju knjižnice. Posvečena je čarobnosti branja, ki lahko vsakomur spremeni življenje.

SLONIM VSTOP PREPOVEDAN

Lisa Mantchev



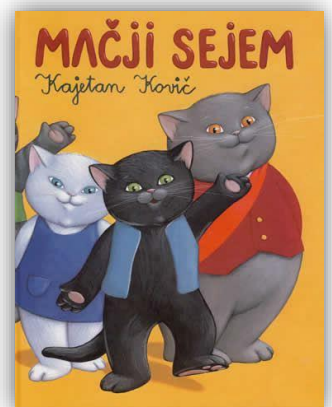
Dan hišnih ljubljencev je. Deček in njegov slonček se veselita srečanja s svojimi prijatelji. Ko prispeta na dogodek, ju na vratih preseneti napis: "Slonom vstop prepovedan". Razočarana in z žalostjo v srcu odideta, a ko srečata deklico s hišnim ljubljencevkom, ki na srečanju ravno tako ni zaželen, ker je nekoliko poseben, se domislita, da bosta ustanovila svoj klub

hišnih ljubljencev. Klub, v katerem bodo dobrodošli prav vsi. Deček in slonček tako vsem pokažeta, kaj pomeni pravo prijateljstvo.

MAČJI SEJEM

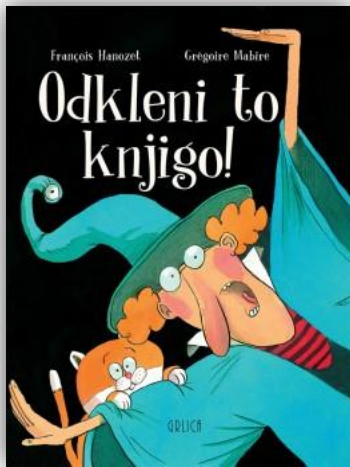
Kajetan Kovič

Maček Muri se vrača! To je nadaljevanje ene največjih uspešnic v zgodovini slovenske slikanice. V Mačjem mestu vsako leto priredijo sejem, ki ga obišejo obuti in bosu mački z vsega sveta. Muri vestno beleži zanimivosti v Mačjo knjigo. In ker mačjih burk in prigod ni in ni konca, mu dela ne zmanjka.



ODKLENI TO KNJIGO

Francois Hanozet

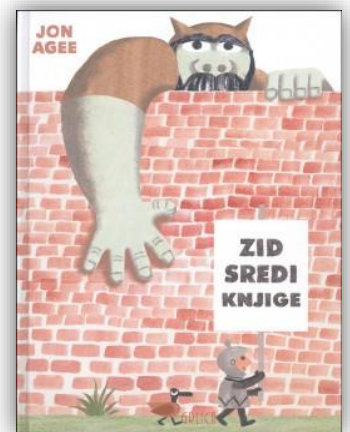


Čarovnik Biblius ima grozno težavo. Za vedno bo ostal zaprt v slikanici (on pa se boji teme!), če mu mali bralec ne pomaga do čarobne formule, ki se skriva v eni od knjig. Bibliusu sledimo skozi alkemistični laboratorij v skrivnostne podzemne dvorane, kjer na knjižnih omarah, segajočih od stropa do tal, čaka tisoče knjig. Med njimi končno najdemo tisto, v kateri je čarobna formula. Formulo si mora mali bralec zapomniti in jo ponoviti, sicer je Biblius izgubljen. Duhovita knjiga se spretno poigrava s knjigo kot predmetom in z njeno vsebino, ob tem pa buri otrokovo domišljijo z zgodbo in bogastvom ilustracij, na katerih se bohotijo privlačne podrobnosti.

ZID SREDI KNJIGE

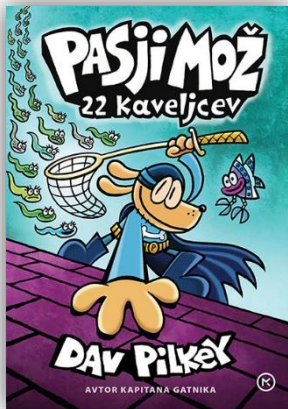
Jon Agee

Kako lepo je stati na tisti strani knjige, kjer je (navidezno) vse mirno in idilično, ter se z izgradnjo še višjega in trdnejšega zidu zavarovati pred vsemi nevarnostmi in grozotami. Tako nekako razmišlja možic iz te knjige, dokler nekega dne »pošast« z druge strani knjige, tiste za zidom, ne podre prepreke in seže po možicu. Ojoj, zdaj je po njem, zdaj je konec varnega in srečnega življenja! Toda, glej ga zlomka, svet je na drugi strani za zidom v resnici povsem drugačen, naslikan je v čisto drugih podobah, kot si jih je prej v glavi risal prikupni možic ... Odlična slikanica navdušuje s svojo sporočilnostjo in bralcem vseh starosti približuje temeljno življenjsko resnico: svet je takšen, kakršen si ga naslikaš, in če si v njem ne zgradiš nikakršnih zidov, je pogled na vse skupaj precej lepši. Zelo poučno branje



PASJI MOŽ: 22 KAVELJCEV (8. KNJIGA)

Dav Pilkey



Nova dogodivščina najbolj slavnega superpolicaja s pasjo glavo! Lahko dobra dela prevladajo nad slabimi? Kako za zmeraj premagati podleže in kriminalce? Je prijateljstvo res najbolj pomembna reč na svetu? V novih epizodi se Pasji mož s pomočjo pogumnega in srčnega malega Petrčka, Ade-hadeja in preostale družine spoprijema z novimi in starimi zlobneži ter sklepa trdna zaveznitva.

ČRNA VRTNICA

Ashley Little

Izredno pretresljiv in neusmiljeno realističen prikaz odraščanja petih deklet, ki nimajo sreče z okoljem, v katerega so se rodile. A v nekem trenutku življenja se vse znajdejo v vzhodnem Vancouvru, znanem po kriminalu, razpečevanju z mamili, neusmiljenem življenju na ulici in za nekaj časa se njihova življenja prepletejo ter v iskanju nečesa boljšega postanejo skoraj normalna. A v takšnem okolju preživijo le najmočnejši; tu ni prostora za sanje, ki boj za obstanek le še dodatno ovirajo. Tu je treba gledati v oči najbolj surovi obliki življenja in pogled vzdržati.



JAZ, DRUGAČNA Jana Frey



Kelebek biva v dveh svetovih. S starši in bratom živi v Nemčiji, vendar izhajajo iz Turčije. Sicer se integrirajo v nemško družbo in okolje, toda še vedno ohranjajo turško tradicijo in običaje. Kelebek občuti omejevanje, ko postane najstnica, in mora začeti nositi naglavno ruto; starši je ne pustijo zvečer s sošolkami v disko. Če že gre kam zvečer, jo mora vedno spremljati brat Sercan. Toda uporni duh v njeni naravi se ne želi ukloniti ukazom njene družine in ostalih sorodnikov. Ko se Kelebek zaljubi, dojame prepad med nemško in turško kulturo, ker je Janosch kristjan, ona pa muslimanka. Sama se zaveda, da je prepovedana ljubezen lahko pogubna za oba.

SVET ZA REŠETKAMI Jana Frey

V romanu, ki temelji na resnični zgodbi, spoznamo najstnika Julija in njegovo težko otroštvo. Živi v družini, kjer depresivna mama ne skrbi zanj in za sestrico Patricijo, ampak vse dni poležava, gleda televizijo, je nezdravo hrano, kadi in popiva. Njena pozornost je namenjena le dvema mačkoma, za katera kupuje hrano. Julijeva stiska se pogloblja s težavami v šoli in s posmehovanjem vrstnikov. Ko v njegovo življenje stopi oči Adam, se zdi, da je svet nekoliko lepši, saj se razumeta in veliko časa preživita skupaj. Patricija se preseli k svojemu očetu, ker jo Adam pretepa, Julij pa svojega očeta pravzaprav nikoli ni poznal. Julij postaja vedno bolj jezen in odzove se z nasiljem in vedno globlje tone v svet kriminala. Veliko tava pa ulicah in skuša pomanjkanje reševati s tatvinami po trgovinah. Spozna tudi deklico Mio, v katero se zaljubi. Na ulici se spoprijatelji z Noahom, s katerim skupaj ropata in fizično napadata starejše. Zaradi nasilnih dejanj se Julij kmalu znajde v prevzgojnem domu in njegovo življenje se vse bolj zapleta.

